


Schwarzkopf
PROFESSIONAL

ASK
Education
FOR HAIRDRESSERS

2021 DIGITAL Education



Together. A passion for hair.



ブリーチデザインの極意を学ぶ デジタル エデュケーション 2021年はオンライン配信で開催。

私たちの日常が大きく変わる中で、シュワルツコフ プロフェッショナルは
最も信頼されるパートナーとしてサロンの成功をサポートします。

10年後もお客様の心をつかむ美容師であり続けるために
必要なスキルを習得する”学びの場”を提供し応援します。

ONLINE LIVE

vol.1



1/19 (tue) 20:00~22:00 **無料**



傷んだとは言わせない。
パーフェクトボンディングブリーチ

ケアもデザインの一つ。ファイバーブックス No.0
を使い、ブリーチからオンカラーまで徹底したケア
の方法をデモンストレーション形式で見せる。お客
様の将来にあわせた前処理の重要性と、これから
求められる美容師像をお伝えします。

黒木利光
CHARLES
DESSIN

「バージンヘア」の名の通り、ブリーチオンカラー史上最も髪をダメージさせ
ずに仕上げる男と呼ばれている。ホワイトブリーチですらハリコシ、ツヤツヤに
仕上げる達人。日本、またアジア各国にてセミナー講師として活動。『ケア&ブ
リーチ』出版。@charlessessin_kuroki

vol.2



2/15 (mon) 20:00~22:00 **無料**



これで解決! クレイブリーチでできる
ブリーチベースメイクの極意

ブリーチワークでよくある悩みを、クレイブリーチ、
パウダーブリーチなど異なる形状のブリーチを操り、
スタンダードなブリーチワークからハイライト、パレ
イヤーージュなどのデザインブリーチで解決できるテク
ニックを公開します。

大城俊也
FLEEK

「ハイセンスな技術を低価格で」をコンセプトにFLEEK KOBEをオープン。サロンワークの傍ら全国各
地での講師活動も積極的に行う。Instagramのフォロワーは10ヶ月で2万1千を超え、同業者からの
支持も高い。@toshiya.0811

山崎健吾
フリーランス

都内有名店を経て、フリーランスへ転向。Instagramを中心にYouTube、セミナー、オンラインサロンなど
の美容師コミュニティを手掛けるなど多岐にわたって活躍中。@kengo_yamazaki_

vol.1、vol.2はQRコードからご覧いただけます。

secret

3/29 (mon) **有料**

黒木利光 CHARLES DESSIN
大城俊也 FLEEK KOBE
山崎健吾 フリーランス

鉄板テクニック!! 3人が魅せるファイバーブックスの世界

3人のスペシャリストによるファイバーブックスを使ったリアルサロンワーク。
黒木氏によるストレート、大城氏によるパレイヤーージュデザイン、山崎氏によるハイライト&エアータッチを公開予定。
※詳細は別途ご案内いたします。

▲ みやちのりよし SHACHU

[繊細な色彩のカラーとブリーチデザインの多様なテクニック]

カラフルな世界を彩る塩基性カラー-CHROMA IDやファイバブレックスブリーチの使いこなしから、失敗しないブリーチのリタッチ、ハイライトデザインの作り方、オンカラーのテクニックなどを学ぶことができます。



みやちのりよし
× S H A C H U

みやちが生み出した新鮮な発想力の「ユニコンカラー」や「SHACHU巻き」は美容界でも広く知られる代表的なスタイルとなっている。国内外を問わずそのデザイン性に魅せられた多くのファンがサロンを訪れる。
@miyachinoriyoshi

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 1- 塩基性カラーってどうやって塗るの? | 5- 鉄板!ハイライトのオンカラーテクニック |
| 2- 誰でも簡単にできるハイライトテクニック | 6- 誰にでもできるグラデーションカラー |
| 3- 失敗しないブリーチリタッチ | 7- 必見!おすすめの塩基性カラーの色選び |
| 4- ブリーチのリタッチミスの直し方 | 8- 2つのテクニックだけでできるウェーブ巻き |



▲ タグチジュン KORD

[ホワイトブリーチの名手による高強度のデザインワーク]

ファイバブレックスとファイバブレックスブリーチを巧みに操り、高強度のデザイン、ホワイトカラーの作り方、ブリーチ時のシャンプーのコツなどを学ぶことができます。



タグチジュン
KORD

ロンドンより帰国後、原宿にKORDをオープン。タグチの鮮烈な感性で多くの話題を集める。サロンワークをはじめ、ファッション誌、広告や音楽アーティストのイメージビジュアルPVのヘアメイクとして広く活躍中。
@juntaguchi

- 1- ホワイトブロードの巧みなブリーチコントロール
- 2- KORD流ブリーチシャンプーの秘訣
- 3- ホワイトブロードのオンカラーテクニックの秘訣
- 4- KORD流オンカラー後のシャンプーの秘訣



▲ 大牧昌弘 SIGN

[話題のエアタッチを使った様々なブリーチデザインテクニック]

ファイバブレックスブリーチとオイルを巧みに操り、自由自在にデザインをコントロール。最近話題のエアタッチを使ったバレイヤージュやバックコーミングでのハイライトデザインなどを学ぶことができます。



大牧昌弘
SIGN

表参道SIGNのトップスタイリスト。極細ハイライトのジェシカライツ、コントラストをつけたスペシャルハイライトなどで高い客単価を生み出す。ダメージさせないブリーチの使いこなしは、業界内でも注目的。
@macky_hair

- 1- エアタッチ完全マニュアル
- 2- バックコーミングハイライト
- 3- バレイヤージュのオンカラー教えます!
- 4- バレイヤージュが輝くコテテクニック



▲ 齋藤正太 syn

[日本人にも似合う、今話題の韓国風マッシュデザインの作り方]

話題の韓国風マッシュデザインをいかに日本人に似合う様に作るかに挑戦。日本人ならではの骨格を補正できる刈上げ方や、マッシュスタイルならではの丸いフォルムの作り方、さらにフェイスフレーミングまでの最新のデザインを学ぶことができます。



齋藤正太 

在学中より雑誌のストリートナップ等に登場。有名メンズサロンでスタイリストとなった後、一からサロン作りに関わる環境を求めてsynに入社。期待通りの成果を上げ、現在は店長として雑誌やオンラインセミナーなどの活動を精力的に行う。
@signal8756

- | | |
|--------------------|---------------------------|
| 1- 今話題の韓国風マッシュとは!? | 4- 韓国風マッシュを引き立たせるセニングの使い方 |
| 2- 韓国風マッシュの刈上げ方 | 5- 韓国風マッシュのフェイスフレーミングとは!? |
| 3- 韓国風マッシュの丸みの作り方 | 6- 韓国風マッシュにおすすめの塩基性カラー |
| | 7- 韓国風マッシュのアレンジスタイリング |



使用製品

※配信内容は一部変更する場合がございます

シュワルツコフ プロフェッショナル

ヘンケルジャパン株式会社

東京都品川区東品川2-2-8 スフィアタワー天王洲

お客様相談室 03-3472-3078 (土・日・祝日を除く10:00~12:00 / 13:00~17:00)

<http://www.schwarzkopf-professional.jp/>

※無断転用を禁止します。(画像・文章)

 Facebook [schwarzkopf.professional.japan](https://www.facebook.com/schwarzkopf.professional.japan)

 Instagram @schwarzkopfjapan

 Youtube <http://goo.gl/RuFSS>

 Twitter @Schwarzkopf_jp

YouTube

ブリーチデザインアカデミー

無料 / 2021年1月から配信予定

ブリーチデザインに特化したマイスターチャンネル。
ブリーチ剤の使いこなしからテクニックまで幅広く学ぶ。

■ contents.1 / ブリーチに必要な毛髪知識と薬剤知識を学ぼう

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| 1- 毛髪の構造とブリーチの関係 | 5- ブリーチと2剤の関係 |
| 2- メラニン色素とブリーチの関係 | 6- ブリーチと脱染・脱色の関係 |
| 3- ブリーチとアルカリカラーの違い | 7- 白髪染めの髪におすすめするブリーチとは? |
| 4- ブリーチの反応速度 | 8- 簡単時短ブリーチテクニック |

■ contents.2 / ブリーチの使いこなしを学ぼう

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 1- ブリーチを使う前に大切なカウンセリング | 5- ブリーチの塗布に最適な透明フィルム |
| 2- ダメージレスブリーチの使い方 | 6- ブリーチの塗布に最適なコットン |
| 3- ブリーチの工程の考え方 | 7- ブリーチの塗布に最適なパーマ用ペーパー |
| 4- 失敗しないブリーチの塗布テクニック | 8- 覚えておきたいゼロテクニック |

■ contents.3 / ブリーチ後のオンカラーを学ぼう

- | | | |
|--------------------|-------------|---------------|
| 1- ブリーチの土台を見つめなおす | 3- アルカリカラー編 | 5- 紫シャンプーカラー編 |
| 2- 仕上がりの色味でおすすめの薬剤 | 4- 塩基性カラー編 | |

